

Curriculum Vitae



Kalle Tuomas Kuisma

Kyllikintie 29 F 36

01420 Vantaa

+358503674583

kalle@hypericum.tv

* 30.11.1973 Helsinki

Kuvan, äänen, videon ja musiikin moniosaaja, mediatyöläinen.

Säveltäjä, muusikko, laulaja-lauluntekijä, kitaristi, tuottaja.

Äänitaiteilija ja videojukka. Ruohonjuurikulttuuriaktivisti. Isä.

Nyt kiinnostaa: commons, rajojen ylittäminen, analogisuus, villi luovuus.

TAIDETOIMINTA

Videotaiteilijana Vadelma ry:n yhteisnäyttelyissä:

Planet Vaarikas (Tallinn 2011)

VadelmaTiloja (Harjun nuta, Helsinki 2012)

Metsämorfoosi (XL ArtSpace, Helsinki 2014)

Rakkaudella, Illusia (M/S Illusia, Helsinki 2015)

Intermediator (Kirjasto10, Helsinki 2017)

yhteisnäyttelyssä:

Rasi637 (Kouta Galleria, Kouvola 2018)

RADIOTOIMINTA

Korppiradio, kollektiivinen ruohonjuuriradio (2013-)

Ohjelmatuotantoja, radiotaidetta, kehittelyä ja

kokeiluja. Työpajoja ja esitelmiä. Radioaktivistin

käsikirjan luonnostelua. Verkostotoimintaa.

Ohjelmatuotantoja mm. **Yksi on Maa** podcast-sarja

(2019), **Vadelmapensas** (2013-),

Kulttuurikanttarelli (2014-), **Cut-ups** (2018-),

Radiotaide (2013-), **Vapaa maa** (2013-).

VJ-TOIMINTA

VJ-kollektiivi **Random Doctorsin** (2005-)

perustajajäsenenä nimellä **VJ hypericum** (1998-)

sekä **VJ kosmas** (2014-).

Videojukkana mm. tapahtumissa: Yksi on Maa

(2019), Hanhi-jamit (2018), H2Ö (2016), Höst Fest

(2012-16), Flow Festival (2006-10), Vadelma ry:n

tapahtumat (2004-2016), Psychotropic Zone (2001-

08).

VJ-(live)visualisaatioita mm. seuraaville artisteille:

Tuomas Rounakari, Klava, Dungen, Jätkäjätkätkät,

Dalindeo, Litku Klemetti, Räjätäjät, And the

Lefthanded, Op:l Bastards, Uusi Fantasia, Inner

Light Orchestra, Uzva, Oresund Space Collective,

Vuk, Plain Ride, Octopus Syng, Red Number Two,

Aalto, Astrid Swan, Circle, Tuliterä.

MUSIIKKITOIMINTA

Kitaristina, laulajana ja lauluntekijänä mm.

seuraavissa yhtyeissä:

Kuupulu (2017-), **Klava** (2004-), **Relayer** (1992-),

Pink Projector (Pink Floyd cover band, 1997-),

Merach (2002-2003), Moebel (2001-2002), Kaiho

(2001), Kree (2000-2001), Pro Patria (1990-1992),

Mirage (1988-1992).

Sävellys ja musiikin esitys näytelmissä:

Raja-aitoja (Kellariteatteri, 2001)

Aidan avajaiset (Kellariteatteri, 2000).

Säveltäjänä ja musiikin tekijänä lukuisissa video- ja

televisiotuotannoissa (freelance / m-cult ry).

JÄRJESTÖTOIMINTA

Visuaalisen taiteen ja elävän musiikin yhdistys

Vadelma ry:n perustajajäsen, hallituksen

puheenjohtaja (2004-2015) (2018-)

mm. tapahtumatuotantoja, tv- ja radiotuotantoja,

yhteistaideprojekteja, soitto- ja taidetilojen

rakentelua ja ylläpitoa, näyttelyjen järjestelyä,

nettisivuston suunnittelua ja ylläpitoa,

elokuvakerhotoimintaa, ym.

TAPAHTUMATUOTANNOT

Yksi on Maa – Neljän tuulen konsertti Malmitalossa

(2019) Four Winds tuki ry. Taiteellinen tuottaja.

Vadelma Fest -tapahtuman vastaavana tuottajana

2006-2009, mukana tuotantoryhmässä 2010-2016.

Vadelma Klubi ja **Vadelma Gaala** (2004-2015)

Hanhi-jamit sekä **Progressive Full Moon Night**

(2018) Maunula-talo, Helsinki.

ÄÄNITETUOTANNOT

Klava - Polku (LP/CD) (Eclipse Music, 2019)

Äänitys, miksaus ja tuotanto.

KOULUTUS

Sibelius-lukio, 1992

Vernissan Mediapaja 1995

Videoeditointi, luova kirjoittaminen, taitto (6 kk)

Voionmaan opisto 1997

Video-, elokuva ja valokuvaus-linja (6 kk)

Musiikkiteatterikoulu Musti 2001

Teatteri-ilmaisu, musiikki (6 kk)

TYÖHISTORIA

Osuuskunta Armas Kollektiivi (2013-)

Freelance-av-tuotantoja, animaatioita, musiikkituotantoja, radiotuotantoja ja suoratoistolähetyskiä, valokuvausta, nettisivujen suunnittelua ja toteutusta. Osuuskunnan perustajajäsen ja hallituksen jäsen.

Mediakulttuuriyhdistys m-cult ry (2008-)

Videotuotantoja (kuvaus, ohjaus, leikkaus, musiikki), työpajoja, tuotantosuunnittelua.

Yhteisöllisen mediataiteen residenssit Maunulassa, CAPP & EMAP, videodokumentaatiot (2016-2019).

Avoin kaupunkitelevisio M2HZ

Tuotantopäällikkö (2009-2016)

Tuotantoassistentti (2008-2009)

Public Access -periaatteella toimivan yhteisötelevisioiden kehittelyä ja pyörittämistä, lukuisia omia ja yhteisöllisiä videotuotantoja, vapaa media -työpajoja, ohjelmistosuunnittelua.

Kaarisilta ry (2015-)

Galleriavalvoja, Galleria ArtKaarisilta, Helsinki
Viikonlopputyöntekijänä.

Helsingin kaupungin opetusviraston

Mediakeskus (2008-2016)

Videoeditoinnin ohjaaja, työskentelyä koululaisryhmien ja opettajien kanssa pääasiassa kouluikäisten videoiden parissa.

Helsingin Nuorisosiainkeskus, (2004-2007)

Mediatyöntekijä ja kalustovastaava, Nuorten mediakeskus Hattutehdas, Helsinki

Kansan sivistystyönliitto KSL ry (1997-2000)

lyhyehköjä työsuhteita työllistettynä, sijaisena ja harjoittelijana KSL:n videopajalla.

Suomen elokuva-arkisto (1992-93)

Siviilipalvelus

Valikoituja TV-tuotantoja M2HZ (Stadi.TV) kanavalle

Kuukauden mediataiteilija -sarja (2008-2016)

Lähikuvassa Erkki Pirtola (2013)

Remix of the Commons (PixelAche, Vartiosaari, Helsinki 2014)

Media Facades Festival -dokumentaatiot (Helsinki, 2010-2015)

Pelastusalus Silakka Kauppatorilla (2013)

Kotimaan Teknokatsaus vol 2, vol 3, vol 4 (2010-2012)

The Other Sound of Finland (2010-2011)

Kuolleiden runoilijoiden klubi (Nuoren Voiman Liitto, 2008-2010)

Degrowth – kasvu murroksessa (2010-2011)

Alter Ego -lyhytelokuva (2009-2011) kuvaus, leikkaus

Kallion 25. tunti – taidedokumentaatioita (2011-2013)

Panorama -monikieliset uutiset (2014)

Vadelma esittää tapahtumadokumentaatioita (2007-2015)

NETTISIVUSTOT

fourwinds.fi (2019) suunnittelu ja toteutus

vadelma.org (2004-)

hypericum.tv (2009-)

alppipuistonkesa.info (2013-14)

OSAAMINEN

Videoeditointi: **Premiere Pro, Apple Final Cut,**

Kden live (linux)

Äänituotanto: **Audacity, Logic Pro; Ardour,**

Rosegarden, Hydrogen, ym midi ja Jack-ympäristö (linux), äänitys kenttänauhurilla ja studiossa.

Radiosoftat: **Airtime 2.5, MIXXX, IDJC, BUTT**

Kuvankäsittely: **Photoshop, GIMP**

VJ-softat: **Resolume Avenue, Resolume 2.4**

Nettiosaaminen: **Wordpress, html**

Soittimet: Klassinen kitara, sähkö- ja akustinen kitara, piano, syntetisaattorit, baglama, rummut ja perkussiot, huuliharppu, laulu.

Kielitaito: Suomi (äidinkieli), englanti (loistava), ruotsi (tyydyttävä), saksa (auttava)